

CHRISTIAN AVILÉS

TELÉFONO: +34 655 873 880
E-MAIL: christianav@hotmail.com
WEB: www.christianaviles.com
VIDEOBOOK: <https://vimeo.com/158946710>
RANGO DE EDAD: 25 a 35 años
ALTURA: 1'75 m PESO: 65 Kg



TEATRO

AÑO	TÍTULO	PERSONAJE	DIRECTOR	TEATRO
2016	"La ciudad de Cuarzo"	Bibliotecario	Pablo Yupton	Bolos Catalunya
2016	"Fractales"	El Autor	Nuria Martínez	Microteatre Barcelona
2015	"El efecto Forer"	El Autor	Nuria Martínez	FastTeatre y Nanoteatre (BCN)
2014	"El efecto Forer"	El Autor	Nuria Martínez	La Térmica (Málaga)
	"Golpe a Golpe, Verso a Verso"	Arturo	Toni-Lluís Reyes	Miniteatres (BCN)
2013	"La llamada"	Víctima	Carlos Fuentes	Miniteatres (BCN)
	"El efecto Forer"	El Autor	Nuria Martínez	Cafè-Teatre Llantiol, (BCN)
2009/11	"El sueño de Bambi"	Carlos	Anna Sarrablo	Nau Ivanow, SAT + Gira nacional
2008	"No us quedeu muts"	Hijo	Araceli Bruch	Auditori Golfes de Can Fabra
2007	"Escaleras al techo"	Ben	Jordi Oliver	Teatre "El Centre" de Gràcia Fund. Cult. La Caixa (Granollers)

CINE *

AÑO	TÍTULO	DIRECTOR	FORMATO
2016	"Sombras y ceniza"	Akira Funakawa	Cortometraje
	"Bienvenido"	David Méndez	Cortometraje
	"Time Lapse"	Christian Avilés	Cortometraje
2014	"Objetos Perdidos"	Víctor Álvarez	Cortometraje
2013	"Despierta"	Christian Avilés	Cortometraje
2012	"13 maneras de quedar-se sol"	Pau Ortiz	Largometraje
	"Sin ti"	Jesús Martínez	Cortometraje
	"Vino añejo"	Santiago León	Cortometraje (16mm)
	"Blanco"	Nicolás Manzano	Cortometraje HD
2011	"El préstec"	Ángel L. Pérez	Cortometraje HD

* Desde el año 2004, más de 15 cortometrajes como protagonista.

TELEVISIÓN

AÑO	TÍTULO	PERSONAJE	DIRECTOR	PRODUCTORA/TV
2015	"Chavalas"	Joan	Carol/Marina Rodríguez	Piloto para TV
2012	"Redes"	Varios capítulos	Oriol Bosch	Grupo Punset
	"Quimera"	Alfred Marull	J. Liencres y M. Ramos	Piloto para TV
	"13 maneras de quedar-se sol"	Oriol	Pau Ortiz	Tu Mateix Produccions (XTVL)
2011	"Cuéntame cómo pasó"	Episódico	Agustín Crespi	Grupo Ganga (TVE1)
2008	"El cor de la ciutat"	Episódico	Jordi Frades	Televisió de Catalunya (TV3)
2003	"Setze dobles"	Episódico	Orestes Lara	Diagonal TV (TV3)

FORMACIÓN

2013 – 2014	Curso de interpretación ante la cámara con Esteve Rovira (La Bobina)
2012	Taller de interpretación con Andrés Lima (Obrador Internacional Sala Beckett)
2010	Curso de dramaturgia con Carles Batlle (Obrador Internacional Sala Beckett)
2008 – 2009	Técnica Meisner con Javier Galitó-Cava.
2007	Curso de casting con Pep Armengol. Curso de interpretación ante la cámara con Jordi Frades.
2002 – 2007	Interpretación en el Estudio de Nancy Tuñón (formación completa)
2005	Curso de interpretación ante la cámara con Sílvia Quer.
2003 – 2004	Curso de interpretación de canciones con Ruth Bellido y Bárbara Granados.
2002 – 2003	Curso de expresión del movimiento con Natalia Viñas.
2002	Curso de interpretación de escenas teatrales con Jordi Mesalles.

OTROS DATOS

- Castellano y catalán (bilingüe)
- Inglés nivel medio
- Carnet de conducir B
- Editor y montador freelance (certificado oficial Final Cut Pro X)
- Actor en más de 10 spots para TV e internet
- Locución y voz en off en publicidad y videos corporativos