

Xavier Pàmies
xavierpamies@gmail.com
T. 667 163 175

<http://xavierpamies.com>
<http://vimeo.com/xavierpamies>

REPRESENTANT:
<http://lisvida.com>



Informació personal

Nacionalitat: Espanyola.
Residència: Barcelona, 08024.
Color ulls: Blau.

Pes: 68 kgs.
Color cabell: Ros.
Alçada: 175 cms.

Membre de l' AISGE; soci fundador de La Trama Produccions, on realitza tasques de creació, producció, direcció i comunicació des de 2011.

Idiomes

Català/Castellà: Llengües maternes.
Anglès: Parlat i escrit amb fluïdesa.
Francès Nivell bàsic.

Formació

Entrenament amb **Ivan Andrade**: "El cos conscient". *nunArt*. Barcelona.
Workshop amb el **Col·lectiu Reàtheta**. *Nau Ivanow*.
Curs: "Els materials" amb **Pablo Messiez**. *Obrador Estiu Sala Beckett*.
Curs: "Las emociones no están de moda" amb **Clara Segura**. *Art Studio* Barcelona.
Curs: "L'interpret compositor" amb **Daniela De Vecchi** (*LAMinimAL*)
Barcelona, *Espai Erre*.
Curs: "Esriptura a peu d'escena" amb **Jordi Casanovas**. *Nau Ivanow*, Barcelona.
Entrenament Dansa Contemporània amb **Victoria Pérez** i **Miquel Barcelona**.
NunArt, Barcelona.
Seminari Dansa/Teatre "El síndrome de Julieta" amb **Mauro Barahona**,
Espai La Trama. Barcelona.
Dansa Contemporània amb **Anna Hierro**. *NunArt*, BCN.
Dansa Contemporània II amb Mauro Barahona. *Area Dansa*, Barcelona.
Teatre Físic amb **Simona Quartucci**. *Estudi Tragantdansa*.
Esriptura Teatral amb **Victòria Szpunberg** i **Jordi Prat** i **Coll**.
Obrador Beckett, Barcelona.
Dansa/Teatre: "El cos en acció" amb **Tomeu Vergés**. *Obrador/Sala Beckett*.
Improvisació/Creació amb **Olga Tragant**. *Estudi Tragantdansa*, BCN.
Dansa Contemporània I amb **Silvia Machado** i Olga Tragant. *Estudi Tragantdansa*.
Stage: Bases de Dansa amb Olga Tragant. *Estudi Tragantdansa*, Barcelona.
Entrenament actoral amb **Carme Poll** i **J. Daulte**. *Centre d'Estudis Eòlia*.
Stage: "L'actor en moviment" **Christophe Marchand** (Lecoq). *Estudi Berty Tovías*, BCN.
Formació de l'actor i Muntatge Escènic amb **Isidor Barcelona** al G.T.C.N., BCN.
Format en Art Dramàtic a l'*Estudi Nancy Tuñón* i Jordi Oliver; Interpretació amb **Nancy Tuñón**,
Pepa Fluvià, **Jordi Oliver**, **Esther de la Serna** i **Anna Sarrablo**. Tècnica vocal
amb **Ruth Bellido** i Tècnica corporal amb **Montse Prats** i **Núria Català**, BCN.

Teatre

ÀNSIA (CRAVE) de Sarah Kane. Dir. **Loredana Volpe**. *Sala Trono, Sala Atrium (19/20)*
GUSTAFSSON R60. Escrita i dirigida per **Rosa Molina**. *Versus Glòries (19/20)*
POR. Laboratori Peripècies. Dir. **Sergi Belbel**. *Sala Beckett. (Temp. 18/19 i actualitat)*
ASAP (Actes de Solidaritat Amb el Patriarcat) Escrita i dirigida per **Marc Rosich**.
Sala Atrium Bcn. (Temp. 18/19)
SI JO NO HI FOS (LA FESTA SERIA MÉS DIVERTIDA) Dir. **Roger Ribó**. Creació col·lectiva.
Companyia Espai en construcció. La Vilella, Bcn.
LA CONFERÈNCIA DE WANNSEE de Nuckolls, Cepek y Bsonek. Dir. **Pavel Bsonek**.
La Casa de la Seda, BCN.
VERNISSATGE de Václav Havel. Dir. **Marilia Samper**. La Trama Produccions. *El Maldà, Bcn.*
La Gleba Teatre i Escenari Brossa (Temp. 19/20).
UN MINUTO DE SILENCIO. Escrita i dirigida per **Marc Rosich**. La Trama Produccions.
Microteatre Barcelona.
EGOS de Roger Simeon. Dir. **Anna Sarrablo**. La Trama Prod. *Microteatre Barcelona.*
L'EMÚ de Roger Simeon. Dir. Anna Sarrablo. La Trama Produccions. *Festival Píndoles,*
Atrium Viladecans.
FESTIVAL Km.0. Dir. Roger Ribó. Espai en Construcció. Creació en col·lectiu.
La Vilella Teatre.
TIRANT LO BLANCH de Joanot Martorell. Dir. **Pepa Calvo**. Teatre del Repartidor.
Teatre Joventut.
TERRA BAIXA d'Àngel Guimerà. Dir. Pepa Calvo. Teatre del Repartidor. *Teatre Joventut.*
LA BANDA de **Pau Plana**. VanDeTeatre i La Trama Produccions. *Farinera del Clot.*
LA MESA de **Carmen Marfà** i **Yago Alonso**. *Miniteatres Bcn.*
LA BALLENA JOJOBADA de **Marc Angelet**. La Trama Produccions. *Miniteatres.*
DESIERTOS de Josep Pere Peyró. Dir. Anna Sarrablo. La Trama Produccions. *IT Vic,*
Nau Ivanow i Almeria Teatre Bcn.
EN JOHN I LA CAIXA DE MÚSICA. Escrita i dirigida per Xavier Pàmies i Carla Ricart.
La Trama Produccions. Teatre Gaudí Barcelona i Sala Fènix.
UNO DE LOS GRANDES de Xavier Pàmies i Julio Villalonga. Tàndem Teatre/La Trama Prod.
La Riereta Teatre, Obrador Beckett, Mostra Teatre Barcelona, Àtic22 Tantarantana.
LA GOTA MALAYA. Dir. Paula Fernández. Creació col·lectiva. *La Riereta Teatre, Porta 4,*
Mostra Teatre Barcelona i Escènia Mostra de Teatre.
PALABRAS MUDAS. Escrita i dirigida per Eugènia Mañas. Lamaga Teatre. *Sala Cincómonos.*
MOREN ELS CONTES de Carles Mallol. Dir. **Antonio Calvo**. Blauter Prod. *Sala Trono, Teatre*
l'Aurora i Teatre Tantarantana.
LOCURAS URBANAS d'Iván Campillo. Dir. M. Ruiz. Cia. Aida Teatre. *Teatreneu Bcn.*
¿PERO ESTO QUÉ ES? (Don Juan al desnudo) de Iván Campillo. Dir. M. Ruiz. Cia. Aida Teatre.
Teatreneu.
ARA, SENSE MÉS NI MÉS y SENSE MÉS NI MÉS. Blauter Produccions. *Teatre Salt, Teatreneu.*
LA CANTANT CALBA d'Eugène Ionesco. Dir. **Isidor Barcelona**. G.T.C.N. *Mostra de Teatre*
Castelló i Valdoreix.

Dramatúrgia, direcció i altres

ÀNSIA (CRAVE) de Sarah Kane. Dir. Loredana Volpe. Aj. Direcció: Xavier Pàmies. *Sala Atrium.*
HAMLET/SEGISMUNDO de Loredana Volpe. Assistent Moviment: Xavier Pàmies. *Teatre Eòlia.*
SERENDIPIA d'Adela Silvestre. Direcció: Xavier Pàmies. *Microteatre Barcelona.*
AMORES MINÚSCULOS. Dir. Iñaki Nieto. Aj. Direcció: Xavier Pàmies. Los Zurdos. *Club Capitol.*
28 DIES de Jordi Casasampera. Dir. Xavier Pàmies. Mescla Teatre i La Trama Produccions.
EN JOHN I LA CAIXA DE MÚSICA. Escrita i dirigida per Xavier Pàmies i Carla Ricart.
La Trama Produccions.
UNO DE LOS GRANDES. Escrita i dirigida per Xavier Pàmies i Julio Villalonga.
Tàndem Teatre i La Trama Produccions.
LA GOTA MALAYA. Dir. Paula Fernández. (Coautor) Cía. Abajofirmantes.
ARA, SENSE MÉS NI MÉS i SENSE MÉS NI MÉS. (Coautor i codirector) Blauter Produccions.

Lectures dramatitzades

TANZÀNIA d'Ana Bofill. Direcció: **Marta Buchaca**. *Obrador Sala Beckett.*
(EL PLAER DE) LA SEGONA RÈPLICA amb **Marc Artigau**. *Obrador Sala Beckett.*
L'ANY QUE VAM VIURE SENSE INTERNET de Roger Simeon. Dir. Anna Sarrablo. *Sala Flyhard.*
EL LLEIG de Marius Von Mayenburg. Dir. **Carlos Briones**. A.A.D.P.C. *Espai Lliure.*
EL DIA QUE EN SEAN PENN EM VÀ MIRAR de Teresa Méndez. Dir. **Ariadna Martí**.
Projecte Vaca. S.G.A.E.
LA BAILARINA Y LA ESCOPETA de Santiago Merchant. Dir. **Daniel J. Meyer**.
Àtic 22 Tantarantana.

PERÒ LA CIUTAT M'HA PROTEGIT de Tanja Sljivar Dir. **Daniela De Vecchi**. LAMinimAL.
Festival Piigs (Grec Festival). *Nau Ivanow*
RZ en RV de Roberto Zucco de Bernard-Marie Koltès. Dir. **Abel Vernet**. Àtic22 Tantarantana.
BRAD de Marc Angelet i MORT NATURAL d'Emili Corral. Dir. **Miquel Àngel Raió**.
Àtic 22 Tantarantana.
DESTI-NAT. Dir. **Guillem Clua**. *Obrador Sala Beckett*.
DESAPAREGUT SOBRE EL CANAL d'Albert Suñé. *Casa València*.
POEMARI A GABRIEL FERRATER. Dir. Isidor Barcelona. *G.T.C.N.*
W.C. Escrita i dirigida per **Sergi Badalona**. *Obrador Sala Beckett*.

Dansa/teatre

MÉS QUE UNA VISITA d'**Anna Hierro**. *Caixaforum* BCN, Madrid, Girona i Sevilla (Nov. 2019).
BALLROOM d'Anna Hierro. *Mutuo Centro de Arte, Casa Elizalde, Festival Nunoff, Espai Erre*.
EL SÍNDROME DE JULIETA de **Mauro Barahona**. *Fabra i Coats i Festival Nunoff*.

Cinema

L'ENIGMA VERDAGUER. Guió de David Plana i Dir. Lluís Maria Güell. Diagonal TV, TV3 i TVE.
VULCANIA de Diego Soto i Direcció de José Skaf. Zentropa Spain.
MESSI. Dir. Alex De La Iglesia. (Documental) Mediapro.
TU Y YO. Dir. Kike Maíllo. Mediapro i Sábado Películas.
NO ME PIDAS QUE TE BESE PORQUE TE BESARÉ d'Albert Espinosa. Rodar y Rodar.
EL AMOR ES UN SUICIDIO. Dir. Daniel Farriol. La Travesía Films.

Curtmetratges

ISLA FORTUNY d' Elena Ventura. Producció ECIB.
GIGI 33 de Pol Armengol. Euphoria Productions.
LA SOMBRA DEL CERESO d' Anna Puiggalí. (16 mm.) E.S.C.A.C.
LATE WORK. Escrit i dirigit per Nil Cardoner. E.S.C.A.C.
SIROCO. Escrit i dirigit per Paula Gallego. U.P.F. Mejor Ópera Prima. Luminiscence.
NEUS. Escrit i dirigit per Shamp Kamp. E.C.I.B.
OJOS QUE NO VÉN de Ignacio F. Rodó i Dir. Pol Mallafre.
EL ANDAR DEL BORRACHO. Guió i direcció de Pol Armengol. E.S.C.A.C.
SONÁMBULA. Guió i direcció d'Àlex Garcia. Màster direcció E.S.C.A.C.
LO QUE DEJAMOS ATRÁS. Guió i direcció de David Matamoros. Zentropa Spain.
PRESCINDIBLES. Dir. Joan Álvarez. Premio Plus Ultra Notodofilmfest.
LA CAMA. Dir. Daniela Abad (16 mm.) E.S.C.A.C.
RECURSOS HUMANOS. Dir. Joan Álvarez. Premi del Públic Notodofilmfest.
GRIETA EN LA OSCURIDAD. Dir. Xavi Rull. Noctambule Cinema.
NESSUM DORMA. Guió i direcció de Fabián Matas.
SOLO BONDAD de Daniela Abad. E.S.C.A.C.
AUSENCIA DE CAMBIO de Toño Chouza. Mejor Dirección Festival Curtas na Rede.
DE L'AMORE de Toño Chouza. Mejor Dirección Fest. Curtas na Rede.
TE LO DIGO YO de Joel López. E.S.C.A.C.
MR. COCO MAMBO de Toño Chouza (16 mm.) E.S.C.A.C.
EL PÉNDULO de Cristian Santos. C.E.C.C.
ECO Y NARCISO de Júlia Rabadán (16 mm.) E.S.C.A.C.
MÜNCHAUSEN de Toño Chouza. Nominat Millor Actor i premi Millor Curt.
Festival Curtas na Rede.
EN ALGÚN LUGAR de Arnau Bronsoms. C.E.C.C.
LA PUERTA CONDENADA de Cristina Martín (16 mm.) E.S.C.A.C.
LOS SUEÑOS DE EVA de Toño Chouza. E.S.C.A.C.
LAVAR A MÁQUINA (Direcció d'actors / 16 mm.) U.P.F.
EL SOLDADO ES MAGO de Guillem Gastó. Aved Produccions.
UNA PARADA EN EL CAMINO de Arnau Bronsoms. C.E.C.C.
30 AÑOS NO SON TANTOS de Chiara Marañón. U.P.F.
RUN de Jan L. Latussek. Finalista Festival Cinema Fantàstic Sitges. Secció Brigadoon.

Televisió, ràdio i videoclips

HACHE (*2a Temp.*) Personatge: Genaro. Dir. Fernando Trullols. NETFLIX.
EL INOCENTE. Dir. Oriol Paulo. NETFLIX.
CENTRO MÉDICO. Dir. Jose María Martín Yeste. Zebra Producciones. TVE.
LA RIERA. Dir. Esteve Rovira. Cap.1391. TV3.
OLIVER 'Electrify' ft. Scott Mellis. Dir. Alan Masferrer. Interscope Records (videoclip).
UNA FLAMA AL COR. Benecé Produccions (documental) Personatge: Miguel Unamuno.
TU I JO I TOTS ELS ANIMALS DEL BOSCO. Dir. Lluís de Sola. Xarxa Televisions Locals (sèrie).
INFIDELS. Dir. María Almagro. Cap.21. TV3 / Diagonal TV.
POR LA MAÑANA. Dir. Toño Chouza. "Sala 33" TV3.
Premi *Millor Curt Comarcal. Festival Int. de Bueu.*
PROMESAS. Mortí/Exmundus (videoclip).
SUEÑO IMPERFECTO. Dir. Toño Chouza "Sala 33" TV3. Premi *Millor Curt Secció Comarcal Mostra Intern. De Curtas Vila de Noia.*
JA EN SOM TRES. Dir. Bernat Gascón. Blauter Produccions.
JO, EL DESCONEGUT. Dir. Joan Mallarach. Jet Films. TV3 / TVE (TV Movie). *Festival de Cine Espanyol de Toulouse.*
LA VIA AUGUSTA. Dir. Jaume Oristrell. Cap.10. TV3 / Ovideo.
EL COR DE LA CIUTAT. Dir. Pere Puig/Esteve Rovira. Cap.1245. TV3.
PRESSUMPTES IMPLICATS. Dir. Enric Folch (TV Movie).
EL JOC DEL COMERÇ. Blauter Produccions. Xarxa Televisions Locals.

Publicitat

AXA. France.
Renault Zoe. Dir. Martin Kalina. Primo Buenos Aires.
General Óptica. Dir. Cesc Nogueras. Good Company.
Moritz. Dir. Sofa Experience. Lee Films.
VW Caddy. Dir. María Sosa. Omicron.
Burguer King. Dir. Martin Kalina. Primo Buenos Aires.
Axa. Dir. Bart Timmer. Smile.
Madrangle. Dir. Seb Cirade. New Moon Productions.
Le Crédit Lyonnais. Dir. 32. Garage Films / Insurrection.
Cats & Co. Royal Canin. Dir. Cesc Nogueras. Enrenow.
Boursorama. Dir. Adrien Armanet. Iris.
Gemo. Dir. Thibault Dumoulin. Phantasm.
Nescafé. Dir. Alex Gargot. Intricate Productions.
Brand Solo. Dir. Alex Gargot. Grayskull.
Cola Cao. Dir. Gus Berruezo. Cósmico.
Beko. Dir. Joana Colomar. The Production Club.
Miró. Dir. Toño Chouza. La Visual.
TNT. Dir. José Skaf. Turner Broadcasting System Spain.
Bitter Kas. Dir. Joana Colomar The Production Club.
Transavia. Dir. David Ledoux. Smile.
Cafés Delta. Dir. Bruno Ferreira. SYNC Portugal.
Supermercats Dia. Dir. Hugo Menduiña. Agosto TV.
Gallina Blanca. Dir. Nuria Arzuaga. Albiñana.
Sony. Dir. Lynn Fox. Blink London & Smile.
Quakers. Dir. Joachim Back (*Oscar Award 2010 por "The New Tenants"*) The Lift.
ING. Vivi Films.
LG. Dir. Jaume De Laiguana. Propaganda.
Renault Green Generation. Dir. Daniel Benmayor. RCR Produccions.
Volkswagen Industrial. Widescope.
E.A.E. Planeta. Ideas Agitadas.
Vodafone. Albiñana Films.
Renault Koleos. The Lift.
Telefónica Duo. Dir. Carles Lázaro. Nine To Five.
Telefónica Imagenio. Dir. Lluís Freixa. RCR Produccions.
Citroen C4 Stars. Dir. A.K.A. Todor. Vivi Films y Filmlover SRL.
Ibercaja. Dir. Marialy Rivas. Mirinda Films.
Henkel Ibérica. Dir. María Ripoll. Monkey Films.

Docència

“Viure en escena” Workshop interpretació a càmera. *El Timbal*. Bcn.

Estudi Nancy Tuñón, Bcn. Professor de Teatre grup joves.

Porta 4 Barcelona. Iniciació actoral.

Col·legi San Miguel, Bcn. Professor Teatre i director escènic: EP, ESO i Secundària (*actualitat*).

Espai La Trama, Bcn. Entrenament actoral i treball de text.

El Timbal, Bcn. Professor de teatre i càmera per a joves i adults.

L'Excèntrica Centre Arts Escèniques Sta. Coloma. Professor Teatre adults i joves.

C. Cívica Urgell, Bcn. Professor del taller *Fem teatre en família*.

Col·legi de Teatre, Bcn. Professor *Laboratori Interpretació (substitucions)*.

C. Cívica Urgell, Bcn. Professor del *Taller de Teatre per a “vianants” La Trama Prod.*

Escola Univers, Bcn. Professor de Teatre per nens de P4, P5 i Primària.

C. Cívica Casa Elizalde, Bcn. Professor *Tècniques Teatral*s per adults. *Espai La Trama Prod.*

C. Cívica Casa Elizalde, Bcn. Professor taller d'*Expressió corporal i teatre*. *La Trama Prod.*

C. Cívica Casa Orlandai, Bcn. Professor de Teatre per a adults i codirector del grup

“Els Teatrerus d'Orlandais” *La Trama Produccions*.

Espai La Trama, professor i director del grup “La Trameta Teatre” *Espai La Trama*.

C. Cívica Casa Elizalde, Bcn. Professor Interpretació davant la càmera. *La Trama Prod.*

CEIP La Ginesta, Vallirana. Professor de Teatre per a nens de Primària.

CEIP Eulàlia Bota, Bcn. Professor de Teatre per a nens de Primària.

Escola Augusta, Bcn. Professor de Teatre per a nens de Primària.